

Semaine 1 de 2021 : EXERCICES de stimulation MEMOIRE

VOCABULAIRE ET ASSOCIATIONS :

A l'aide des définitions et de la place de chaque lettre dans le mot, retrouvez 20 noms communs de 8 ou 9 lettres, sachant que chaque tiret représente 1 lettre.

Exemple : _ _ A _ _ _ _ : arbre fruitier : AMANDIER

_ _ _ _ B _ _ : fruit exotique

_ _ C _ _ _ : sport

_ _ _ G _ _ : moyen de transport ancien

_ _ _ _ F : cible/but

_ _ G _ _ _ : légume ou instrument de musique

_ H _ _ _ : métier

_ _ _ _ I _ : oiseau des mers arctiques

_ _ J _ _ _ : grande lettre

_ _ _ K _ _ : tissu

_ _ _ L _ _ : arme de jet

_ _ _ _ M : instrument de musique

N _ _ _ _ : gâteau à base de pain d'épices, de marmelade d'orange et de miel

_ _ _ _ O : danse

_ _ P _ _ : fleur

_ _ Q _ _ _ : protocole ou petit morceau de papier ou carton fixé à un objet

_ _ _ R _ _ : vêtement ou métier

S _ _ _ _ : plante aromatique

_ _ _ T _ _ : musicien du Moyen-Age

_ _ _ U _ _ : pierre fine / bleu vert

_ _ _ _ W : petite habitation

Exercice 2 : TOUR EIFFEL

Lisez attentivement le texte ci-dessous et retrouvez les 10 mots manquants à partir de leur anagramme qui se trouve entre parenthèses.

Par ailleurs, 10 fautes ont été volontairement « oubliées » dans le texte. Saurez-vous les retrouver ?

Une vingtième campagne de beauté en préparation pour la Tour Eiffel :

Déjà repeinte 19 fois depuis sa construction, la Tour Eiffel nécessite 60 tonnes de peinture à chaque fois qu'on lui refait une _ _ _ _ _ (ATUBEE) : 250 000 m² de surfaces à peindre !

La grande Dame est en effet protégée de l' _ _ _ _ _ (DOYNIOTAX) par plusieurs couches de peinture, une technique de conservation jugée fondamentale par son _ _ _ _ _ (POUCENRECT), Gustave Eiffel : « la peinture est l'élément essentiel de la conservation d'un ouvrage _ _ _ _ _ (QUAMETILLE) et les soins qui y sont apportés sont la seule garantie de sa durée ».

Repeinte à la mains environ tous les 7 ans, la Tour Eiffel a connue plusieurs couleurs. La première couche _____ (RESSINEVE) en 1889 fût brun-rouge, puis on appliquât une peinture _____ (GENTEMPE) en 1892. Depuis 1968, la Tour est peinte en couleur bronze, mais avec un léger _____ (ADDEGRE).

Plus foncé à la base et plus clair au sommet, la peinture permet un rendu _____ (GHOEMONE) de la couleur étant donné la _____ (RHUTEAU) de l'édifice qui mesure 324 mètres avec l'antenne. Une campagne de peinture dure en _____ (NOEMYNE) de 15 à 18 mois. La dernière a eu lieu en mars 2009.

Le chantier n'entrave pas l'accès à la Tour laquelle est pour l'instant fermé en raison de la pandémie COVID – 19. La Tour continue néanmoins à scintiller tous les soirs.

CALCULS MATHÉMATIQUES en lien avec le texte ci-dessus :

Sans calculatrice, répondez aux questions suivantes pour trouver le nombre de marches qu'il y a du parvis au sommet de la Tour Eiffel.

- 1) Relevez les années à 4 chiffres présentes dans le texte et additionnez-les :
- 2) Divisez le résultat ainsi obtenu par le nombre de mois maximum qu'il faut pour repeindre la grande Dame :
- 3) Soustrayez du résultat obtenu la hauteur de la Tour :
- 4) Multipliez le résultat obtenu par la fréquence à laquelle est repeinte la Tour :
- 5) Soustrayez de ce résultat le nombre de mois minimum qu'il faut pour repeindre la grande dame :
- 6) Multipliez le résultat obtenu par le nombre de fois où la Tour a été repeinte :
- 7) Additionnez ce résultat avec le nombre de tonnes qu'il faut pour une campagne de peinture :
- 8) Additionnez ce résultat avec l'âge de la Tour moins 8 :
- 9) Divisez le résultat obtenu par le nombre de fois où le mot « peinture » apparaît dans le texte :
- 10) Soustrayez de ce résultat, le résultat de l'opération suivante : $10350 : 6$:
Vous obtenez ainsi le nombre de marches qu'il y a pour accéder du sol au sommet de la Tour Eiffel !